

Curriculum Vitæ

CELLULAIRE

514.895.4041

COURRIEL

hel.tremblay@hotmail.com

SITE WEB

helenetremblay.com



Profil

Artiste-peintre autodidacte

Maquilleuse pigiste pour la télévision, Société Radio-Canada (Montréal) de 1991 à aujourd'hui.

Formation académique

Cours de peinture «Expression picturale»

2001-2013

Centre des Arts visuels de Montréal et au Centre des Arts Saidye Bronfman de Montréal

Cours privé de maquillage

1986-1989

Cinéma, théâtre, télévision, effets spéciaux, histoire du maquillage

Études collégiales en scénographie

1984-1986

Conservatoire d'Art dramatique de Québec

Expositions personnelles

2019 – Le HangArt, Montréal, Canada

2018 – CMIE, St-Bruno, Canada

2018 – Le HangArt, Montréal, Canada

2018 – Auberge Ancrage, Baie St-Paul, Canada

2017 – Hangar No 321, Usine 51, Montréal, Canada

2017 – Auberge Ancrage, Baie St-Paul, Canada

2016 – Usine 51, Montréal, Canada

2016 – Auberge Ancrage, Baie St-Paul, Canada

2016 – Sortis des brumes, Galerie 2456, Montréal, Canada

2015 – Usine 51, Montréal, Canada

2013 – Larguer les amarres, Anthracite Galerie, Sainte-Adèle, Canada

2012 – Naviguer dans le Temps, Le Gésù, Montréal, Canada

2011 – Anthracite Galerie, Sainte-Adèle, Canada

2011 – Impact Galerie, Montréal, Canada

2011 – Argent Tonic, Montréal, Canada

2011 – Bistro Apollo Concept, Montréal, Canada

2011 – Restaurant Européa, Montréal, Canada

2008 – Hôtel Gault, Montréal, Canada

2008 – Maison du Gouverneur, Montréal, Canada

2008 – Spa Eastman, Ile-des-Sœurs, Canada

2008 – Spa Eastman, Eastman, Canada

2007 – Domaine de la Rune, Maison du Gouverneur, Montréal, Canada

2007 – Spa Eastman, Ile-des-Sœurs, Canada

2007 – Spa Eastman, Eastman, Canada

2006 – Spa Eastman, Eastman, Canada

2006 – Dékadence, Vieux Montréal, Canada

2005 – Salon Sacrée-Tête, Québec, Canada

Expositions collectives

2018 – Viviana Puello Gallery, New-York, USA
2018 – Galerie LeHangArt (lehangartsaintdenis.com), Montréal, Canada
2017 – Rêves d'automne (concours), centre d'art de Baie St-Paul, Canada
2016 – L'état de grâce, Galerie Dosh, Vieux-Beloeil, Canada
2015 – Entre Deux Temps, Galerie 2456, Montréal, Canada
2015 – Tremblay & Lapointe, Galerie Carte Blanche, Montréal, Canada
2013 – La virée des Ateliers, Montréal, Canada
2012 – La Virée des Ateliers, Montréal, Canada
2012 – Décor'Art marché, Sainte-Adèle, Canada
2011 – Galerie des Impatients, Montréal, Canada
2010 – La Virée des Ateliers, Montréal, Canada
2010 – Galerie Lacroix A.C., Québec, Canada
2010 – Château Bonne-Entente, Québec, Canada
2009 – Galerie Lacroix A.C., Québec, Canada
2009 – Galerie Marie Turgeon, Québec, Canada
2008 – Galerie Marie Turgeon, Québec, Canada
2007 – FIMA, Montréal, Canada
2005 – Anne-Chantal Roy & Hélène Tremblay, Galerie Le 1040, Montréal, Canada

Publications

Médias :

Émission «On va se le dire» (2020), diffusée à la Société Radio Canada, chronique de Meeker Guerrier, journaliste-présentateur : <https://www.youtube.com/watch?v=gjhmeLXJx5A>

Émission ENTRÉE PRINCIPALE (2017), diffusée à la Société Radio Canada, chronique d'Isabelle Lacasse : <http://www.youtube.com/watch?v=YywFzjzjRRAA#action=share>

Artiste-peintre en résidence pendant 1 semaine aux émissions suivantes : « Marina » diffusée à SRC (2017) et « Cap sur l'été » diffusée à SRC (2017)

Tournages (2017) : <https://youtu.be/CnzzJCMhUTs>, <https://youtu.be/XbiUQ5S533s>

Roman :

Reproduction de la toile «L'ancrage» pour la couverture du roman (3^e édition) «Le Saint-Elias» de l'auteur Jacques Ferron (frère de la peintre reconnue, Marcelle Ferron du refus global) (2018)

Reuves :

Œuvre du mois, L'Action nationale, 100^e – Volume CVII, numéro 4, avril 2017 – Robert Laplante, directeur – No de la convention 0040012293 (<http://action-nationale.qc.ca/oeuvres-publiees/1046-oeuvre-de-mois-helene-tremblay>)

Revue Sofadéco – Volume 9 No 5, été 2014 – Lyne Tremblay

Revue Chez Soi – Hors série, No 22, novembre 2011 – Nicole Charest

Prix – Concours

Finaliste au concours national Rêves d'automne, Festival de peinture, 27^e édition du 22 septembre au 1er octobre 2017, Baie St-Paul, Charlevoix, Québec Canada (<http://www.revesdautomne.com/>) pour l'œuvre «L'ancrage».

Prix «Coup de cœur du public» décerné par La Galerie Dosha dans le cadre de l'exposition collective «L'état de grâce» pour l'artiste s'étant le plus démarquée pour l'ensemble des œuvres présentées, 15 mai 2016.

Prix «Coup de cœur du public» décerné par La Galerie Dosha dans le cadre de l'exposition collective «L'état de grâce» pour son œuvre «Paquebot de la 3e avenue», 15 mai 2016.

Prix «Coup de cœur du public» décerné par La Galerie Dosha dans le cadre de l'exposition collective «L'état de grâce» pour son œuvre «Au coucher du soleil», 15 mai 2016.